

2019年度

事業報告書

学校法人 コミュニケーションアート

1. 法人の概要

① 法人の沿革

学校法人 コミュニケーションアート 沿革

- 1987年 大阪スクールオブミュージック 創立(大阪市福島区)
- 1988年 学校法人コミュニケーションアート設置認可
大阪スクールオブミュージック専門学校 開校(現、四ツ橋第1校舎に移転)(商業音楽科、総合音楽科)
大阪コミュニケーションアート専門学校 開校(現、四ツ橋第1校舎)(産業デザイン科・広報科)
- 1989年 OCA:観光科 設置
- 1990年 四ツ橋第2校舎新設、
OSM:カレッジ音楽科 設置
OCA:観光科をコミュニケーション科に改称
- 1991年 北堀江校舎新設
OSM:プロミュージシャン科設置
OCA:産業デザイン科を工業デザイン科及びびデザイン科に改称
- 1992年 OSM:ダンス&スポーツ科 設置
OCA:デザイン科をグラフィックデザイン科に改称
- 1993年 四ツ橋第3校舎、島之内校舎(大阪市中心部)新設
OSM:ダンス&スポーツ科をダンス&インストラクター科に改称
OCA:コミュニケーション科にゲーム並びにアナウンス系各コース増設
- 1994年 OCA:ペットビジネス科 設置
- 1996年 OSM:放送・タレント科、音楽ビジネス研究科 設置
ダンス&インストラクター科をダンス&ミュージカル科に改称
OCA:工業デザイン科を自動車デザイン科・産業デザイン科・生活デザイン科に改称
コミュニケーション科をマルチメディアアート科に改称、マンガ科設置
- 1997年 OSM:エレクトリックオルガン科、ギタークラフト科設置
カレッジ音楽科を音楽プロデューサー科に改称
放送:タレント科をアナウンスアカデミー科に改称
OCA:マルチメディアアート科をゲームクリエイター科とCGアニメーター科に改称
産業デザイン科をインテリアデザイン科に改称、イラストプロフェッショナル科設置、
広報科を総合雑誌編集科に改称、TV映像科設置
- 1998年 OSM:メイク&スタイリスト科設置
OCA:北堀江第2校舎新設
自動車デザイン科を自動車&プロダクトデザイン科に改称、動物飼育調教科設置
総合雑誌編集科をマスコミ科に改称、TV映像科をデジタル映像科に改称
- 1999年 OSM:音楽雑誌&PRデザイン科、タレントデビュー科設置
音楽プロデューサー科を音楽プロデュース科に改称
アナウンスアカデミー科をアニメ声優科に改称
OCA:北堀江に実習専用校舎(夢工房校舎)新設、動物飼育調教科・ペットビジネス科校舎着工
- 2000年 OCA:四ツ橋にエコ系校舎新設、生活デザイン科に自然環境専攻設置
- 2001年 OCA:四ツ橋にエコ第2校舎新設(野田校舎を統廃合)
北堀江に第3校舎設置(夢工房校舎を統廃合)
- 2002年 OSM:音楽ビジネス科をカレッジ音楽科に改称、音楽プロデュース科を商業音楽科に改称
ダンス&ミュージカル科をダンスプロフェッショナル科に改称
OCA:生活デザイン科・ビジュアルデザイン科・マスコミ科をクリエイティブデザイン科に統一・改称
ゲームクリエイター科・CGアニメーター科をデジタルクリエイティブ科に統一・改称
- 2003年 OSM:メイク&スタイリスト科をパフォーマンスアート科に改称
放送クリエイター科を商業音楽科に改称、音楽雑誌&PR科をカレッジ音楽科に改称
ダンスプロフェッショナル科をパフォーマンスアート科に改称
タレントデビュー科をパフォーマンスアート科に改称
アニメ声優科をパフォーマンスアート科に改称
OCA:動物飼育調教科・ペットビジネス科・生活デザイン科をエココミュニケーション科に統一・改称
- 2004年 OSM:高等課程開設(総合音楽科)
OCA:エコスペシャリスト科設置
- 2006年 大阪スクールオブミュージック専門学校から、大阪ダンス&アクターズ専門学校として分離・開校
- 2008年 OCA:農業専門課程 食品資源学科設置
- 2010年 OCA:食品資源学科を健康農食科に改称

- 2011年 OSM: 高等課程(総合音楽科)を大阪スクールオブミュージック高等専修学校として分離・開校
- 2012年 同法人に以下の専門学校を開校
- ・札幌スクールオブミュージック専門学校
 - ・札幌放送芸術専門学校
 - ・放送芸術学院専門学校
 - ・大阪アニメーションスクール専門学校
- OCAの以下の学科において入学区分を昼間・夜間→昼間Ⅰ部・昼間Ⅱ部に変更
- ・エココミュニケーション科
 - ・エコ・スペシャリスト科
 - ・クリエイティブデザイン科
 - ・デジタルクリエイティブ科
 - ・マンガ科
 - ・研究科
- 2013年 OAS: 総合エンターテイメント科 昼間Ⅰ部、Ⅱ部共に募集停止
OCA: 北堀江校舎 移転
- 2014年 OCA: エコ系学科を、大阪ECO動物海洋専門学校として分離・独立
OCA: 以下の学科において名称変更並、学科設置、学科廃止並びに課程廃止
- ・クリエイティブデザイン科→クリエイター科 改称(昼間Ⅰ部、Ⅱ部)
 - ・デジタルクリエイティブ科→ゲーム・CGクリエイター科 改称(昼間Ⅰ部、Ⅱ部)
 - ・マンガ科 →マンガ・アニメ・小説科 改称(昼間Ⅰ部、Ⅱ部)
 - ・コミックイラスト科 昼間Ⅰ部、Ⅱ部 学科設置
 - ・エコスペシャリスト科、エココミュニケーション科 学科廃止(大阪ECO動物海洋専門学校へ編入学)
 - ・農業専門課程 健康農食科 課程・学科廃止(大阪ECO動物海洋専門学校へ編入学)
- D A: ダンス&アクターズ科の入学区分を昼間・夜間→昼間Ⅰ部・昼間Ⅱ部に変更
OSM高等専修: 総合音楽科の入学区分を昼間・夜間→昼間Ⅰ部・昼間Ⅱ部に変更
OSM: 学科の夜間部を廃止(カレッジ音楽科、商業音楽科、プロミュージシャン科)
OAS: 高等課程 総合エンターテイメント科(昼間Ⅰ部、Ⅱ部)2015.3卒業をもって課程並びに学科廃止
- 2015年 SSM: 札幌スクールオブミュージック&ダンス専門学校 に校名変更
OSM高等専修: 第2校舎増設
同法人に以下の専門学校を開校
- OCU: 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校 開校
 - JSH: 滋慶おもてなし&ブライダル・観光専門学校 開校
- 2016年 OEC: エコスペシャリスト科昼間Ⅱ部(3年制)を2015.3.31を以て学科廃止。
- 2017年 学校法人早稲田電子学園(東京デザインテクノロジーセンター専門学校)との法人合併
(2017年4月1日付/2016年12月28日認可)
- BAC: スーパーメディアクリエイター科 (昼間Ⅰ部) 学科設置(2017年4月1日付)
 - OCU: 日本の「和食」科を製菓・調理師科に改称(2017年4月1日付)
 - OCA: 2017.3.31を以て学科廃止(クリエイター科 昼間Ⅱ部(3年制)、コミュニケーションアート研究科 昼間Ⅰ部、Ⅱ部(1年制))
- 2018年 OCA: ・OCA大阪デザイン&IT専門学校に校名変更(2018年4月1日付)
・スーパーゲームIT科 昼間Ⅰ部 4年制 学科設置(2018年4月1日付)
- OEC: 学科改組 (2018年4月1日付)
- ペットスペシャリスト科 昼間Ⅰ部 (3年制)
 - 動物&海洋学科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)
 - 動物医療学科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)
 - ペットビジネス科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)
- OCU: 製菓・調理科 昼間Ⅱ部 学科廃止(2018年3月31日付)
- JSH: 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校 に校名変更 (2018年4月1日付)
- SBA: 札幌アニメ・声優専門学校 に校名変更 (2018年4月1日付)
- 学科改組 (2018年4月1日付)
 - デジタルテクノロジー科 昼間Ⅰ部 (3年制)
 - エンターテイメント総合科 昼間Ⅰ部(2年制)
 - クリエイティブデザイン科 昼間Ⅱ部(3年制)
 - クリエイティブデザイン科 昼間Ⅰ部(2年制)
- SSM: 札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校 に校名変更(2018年4月1日付)
- 学科改組 (2018年4月1日付)
 - 専門課程)
 - 放送芸術音楽科 昼間Ⅰ部 (2年制)
 - 音楽ビジネス科 昼間Ⅰ部 (3年制)
 - パフォーマンスアーツ科 昼間Ⅰ部、昼間Ⅱ部 (2年制)
 - 高等課程)
 - 総合芸術科 昼間部 (3年制)
- 2019年 同法人に以下の専門学校を開校
- KOYO: 神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校
 - KOYO高専: 神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校
- 2020年

② 組織目的

OSM・OCA・DA大阪・OSM高等専修・BAC・OAS・SSM・SBAOEC、OCU、JSH、TECH.C、KOYO、KOYO高専は、滋慶学園グループの一員として、業界に直結した職業教育を通じて、社会に貢献していくことを使命と、「実学教育」・「人間教育」・「国際教育」の3つの教育理念のもと、音楽、クリエイティブ、エコ、ダンス、放送、まんが、アニメ、製菓調理・観光・ホテル・冠婚葬祭の各業界と共に、スキル(専門技術:知識)のみならず、マインド(身構え・気構え・心構え、サービス等)をしっかり体得した即戦力として業界が望む人材を育成していくことを目的とします。

また、この職業教育を通して「学生」・「業界」・「高校」・「地域」から信頼されるオンリー・ワンの学校作りを目指します。

③ 運営方針

ゆるぎない専門学校運営の基盤構築と音楽・クリエイティブ・エコ・ダンス・放送・まんが・アニメ・製菓調理・観光・ホテル・冠婚葬祭の各業界の人材育成におけるオンリー・ワンの学校を目指し、「強い組織作り」と「満足度アップ」を指針とし、スタッフ全員が

- 1.コミットメント
- 2.チーム・ワーク
- 3.予算
- 4.コンプライアンス

の意識を常に持って、業務に邁進してきました。

④ 広報・教育・就職の結果報告

* 2020年3月31日現在

	2020年度 入学定員	2020年度 入学者目標	2020年度 入学者数	2020年度 入学定員充足率	2019年度 D.O率目標	2019年度 D.O率	2019年度 就職率	2019年度 就職達成月
OCA大阪デザイン&IT専門学校	280名	313名	318名	113.6%	3.4%	5.4%	96.0%	7月
大阪スクールオブミュージック専門学校	330名	270名	300名	90.9%	5.7%	6.4%	96.2%	5月
大阪ダンス&アクターズ専門学校	260名	210名	160名	61.5%	6.7%	7.5%	100.0%	3月
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	160名	110名	121名	75.6%	4.4%	4.0%	100.0%	3月
放送芸術学院専門学校	360名	350名	350名	97.2%	4.4%	5.3%	96.4%	4月
大阪アニメーションスクール専門学校	200名	175名	162名	81.0%	4.7%	7.3%	90.6%	4月
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	180名	140名	125名	69.4%	3.3%	5.6%	100.0%	3月
札幌アニメ・声優専門学校	120名	55名	55名	45.8%	1.4%	0.0%	80.0%	7月
大阪ECO動物海洋専門学校	540名	540名	588名	108.9%	3.0%	3.5%	94.8%	8月
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	280名	170名	131名	46.8%	4.8%	8.1%	98.4%	6月
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	230名	140名	112名	48.7%	3.5%	5.4%	100.0%	3月
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	240名	280名	271名	112.9%	6.6%	9.1%	100.0%	4月
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	240名	160名	128名	53.3%	7.6%	11.1%	/	/月
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	40名	15名	32名	80.0%	8.8%	44.4%	/	/月
合計	3,460名	2,928名	2,853名	82.5%				

⑥ 法人の設置する学校・学科(2019年度)

校名	課程	学科
大阪スクールオブミュージック 専門学校	文化・教養 専門課程	カレッジ音楽科
		商業音楽科
		プロミュージシャン科
		音楽ビジネス研究科
		キャリアプログラム科
OCA大阪デザイン&IT 専門学校	文化・教養 専門課程	スーパーゲームIT科
		ゲーム・CGクリエイター科
		e-Sports科
		クリエイター科
		エンタテインメントコンテンツ科
		コミックイラスト科
		マンガ・アニメ・小説科
大阪ECO動物海洋 専門学校	文化・教養 専門課程	ペットスペシャリスト科
		動物医療科
		ペットビジネス科
		動物&海洋科
大阪ダンス&アクターズ 専門学校	文化・教養 専門課程	ダンス&アクターズ科
		エコ・スペシャリスト科
大阪スクールオブミュージック 高等専修学校	文化・教養 高等課程	総合音楽科
放送芸術学院 専門学校	文化・教養 専門課程	スーパーメディアクリエイター科
		メディアクリエイター科
		タレント科
大阪アニメーションスクール 専門学校	文化・教養 専門課程	声優科
		クリエイティブデザイン科
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス 専門学校	文化・教養 専門課程	放送芸術音楽科
		音楽ビジネス科
		パフォーミングアーツ科
札幌アニメ・声優 専門学校	文化・教養 高等課程	総合芸術科
		エンターテインメント総合科
札幌アニメ・声優 専門学校	文化・教養 専門課程	デジタルテクノロジー科
		クリエイティブデザイン科
		エンターテインメント総合科
大阪キャリアリー製菓調理 専門学校	衛生 専門課程	製菓・製パン科
		カフェ総合科
		製菓・調理科
		調理師科
大阪ウェディング&ホテル・観光 専門学校	文化・教養 専門課程	ブライダル総合科
		トラベル&レジャー科
		ホテル&リゾート科
		ホスピタリティ科
東京デザインテクノロジーセンター専 門学校	工業 専門課程	スーパーIT科
		IT・デザイン科
神戸・甲陽音楽&ダンス 専門学校	文化・教養 専門課程	音楽クリエイター科
		プロミュージシャン科
		ダンス&アクターズ科
		商業音楽科
神戸・甲陽音楽ダンス&アート 高等専修学校	文化・教養 高等課程	総合音楽科

⑦ 2019年度事業現況報告（法人全体の概要）

●学生数

OCA大阪デザイン&IT専門学校

※2019年5月1日現在

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
スーパーゲームIT科	40	80	52	19	-	-	71	130.0%	88.8%
ゲーム・CGクリエイター科	80	240	91	121	68	-	280	113.8%	116.7%
クリエイター科	40	160	31	29	44	-	104	77.5%	65.0%
e-sports科	80	80	84	0	0	-	84	105.0%	105.0%
エンタテインメントコンテンツ科 (2年以上は、マンガ・アニメ・小説科とコミックイラスト科を統合した数字)	40	280	56	75	72	-	203	140.0%	72.5%
計	280	840	314	244	184	0	742	112.1%	88.3%

大阪スクールオブミュージック専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
カレッジ音楽科	40	120	41	29	22	-	92	102.5%	76.7%
商業音楽科	120	240	142	121	-	-	263	118.3%	109.6%
プロミュージシャン科	160	320	93	92	-	-	185	58.1%	57.8%
キャリアプログラム科	20	40	2	3	-	-	5	10.0%	12.5%
音楽ビジネス研究科	40	40	39	-	-	-	39	97.5%	97.5%
計	380	760	317	245	22	0	584	83.4%	76.8%

大阪ダンス&アクターズ専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
ダンス&アクターズ科	240	480	212	181	-	-	393	88.3%	81.9%
計	240	480	212	181	0	0	393	0.0%	81.9%

大阪スクールオブミュージック高等専修学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
総合音楽科	160	480	84	82	86	-	252	52.5%	52.5%
計	160	480	84	82	86	0	252	52.5%	52.5%

放送芸術学院専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
メディアクリエイター科	240	480	279	235	-	-	514	116.3%	107.1%
スーパーメディアクリエイター科	40	120	7	8	5	-	20	17.5%	16.7%
タレント科	80	160	62	43	-	-	105	77.5%	65.6%
計	360	760	348	286	5	0	639	96.7%	84.1%

大阪アニメーションスクール専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
声優科	160	320	91	85	-	-	176	56.9%	55.0%
クリエイティブデザイン科	80	160	90	78	-	-	168	112.5%	105.0%
計	240	480	181	163	0	0	344	75.4%	71.7%

大阪ECO動物海洋専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
エコスペシャリスト科		40	-	-	20	-	20	#VALUE!	50.0%
ペットスペシャリスト科	40	80	21	10	-	-	31	52.5%	38.8%
ペットビジネス科	120	240	146	128	-	-	274	121.7%	114.2%
動物医療科	60	100	60	43	-	-	103	100.0%	103.0%
動物&海洋	320	640	335	309	-	-	644	104.7%	100.6%
計	540	1,100	562	490	20	0	1,072	104.1%	97.5%

大阪キャリアナリー製菓調理専門学校

※2019年5月1日現在

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
製菓・製パン科	80	160	89	66	-	-	155	111.3%	96.9%
カフェ総合科	40	80	25	23	-	-	48	62.5%	60.0%
製菓・調理科	40	80	14	10	-	-	24	35.0%	30.0%
調理師科	40	80	17	15	-	-	32	42.5%	40.0%
食&マネジメント科	30	90	1	0	-	-	1	3.3%	1.1%
計	230	490	146	114	0	0	260	63.5%	53.1%

大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
ブライダル総合科	80	160	124	69	-	-	193	155.0%	120.6%
ホテル&リゾート科	80	240	32	21	5	-	58	40.0%	24.2%
トラベル&レジャー科	80	160	9	8	-	-	17	11.3%	10.6%
ホスピタリティ科	40	80	4	-	-	-	4	10.0%	5.0%
計	280	640	169	98	5	0	272	60.4%	42.5%

神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
音楽クリエイター科	40	120	10	-	-	-	10	25.0%	8.3%
プロミュージシャン科	80	160	44	-	-	-	44	55.0%	27.5%
ダンス&アクターズ科	80	160	23	-	-	-	23	28.8%	14.4%
商業音楽科	40	80	22	-	-	-	22	55.0%	27.5%
計	240	520	99	0	0	0	99	41.3%	19.0%

神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
総合音楽科	40	120	9	-	-	-	9	22.5%	7.5%
計	40	120	9	0	0	0	9	22.5%	7.5%

東京デザインテクノロジーセンター専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
スーパーIT科	120	420	132	78	46	37	293	110.0%	69.8%
IT・デザイン科	120	420	143	113	102	-	358	119.2%	85.2%
計	240	840	275	191	148	37	651	114.6%	77.5%

札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
パフォーマンスアート科	80	160	51	51	-	-	102	63.8%	63.8%
商業音楽科	40	80	44	29	-	-	73	110.0%	91.3%
音楽ビジネス科	20	60	15	4	-	-	19	75.0%	31.7%
総合芸術科(高等課程)	40	120	10	4	4	-	18	25.0%	15.0%
計	180	420	120	88	4	0	212	66.7%	50.5%

札幌アニメ・声優専門学校

学科名	入学定員	総定員	1年生	2年生	3年生	4年生	合計	入学定員充足率	定員充足率
デジタルテクノロジー科	40	120	9	1	-	-	10	22.5%	8.3%
エンターテインメント総合科	40	120	21	22	-	-	43	52.5%	35.8%
クリエイティブデザイン科	40	120	5	15	-	-	20	12.5%	16.7%
計	120	360	35	38	0	0	73	29.2%	20.3%

法人合計	3,530	8,290	2,871	2,220	474	37	5,602	81.3%	67.6%
------	-------	-------	-------	-------	-----	----	-------	-------	-------

⑧ 役員・教職員の概要

《役員》(2019年5月1日現在)

役員(理事5名、監事2名)		評議員11名	
理事長	近藤 雅臣	評議員	寺田 宗功
理事	村上 俊允	評議員	村上 俊允
理事	喜多 静一郎	評議員	河井 直広
理事	浮舟 邦彦	評議員	佐藤 志織
理事	竹本 雅信	評議員	喜多 静一郎
監事	土田 雅彦	評議員	稲村 明子
監事	朝武 純子	評議員	福田 秋彦
		評議員	清水 敬博
		評議員	浮舟 邦彦
		評議員	近藤 雅臣
		評議員	田仲 豊徳

《教職員》

(名)

	専任教員	兼任教員	専任職員
OCA大阪デザイン&IT専門学校	11	15	6
大阪スクールオブミュージック専門学校	17	27	8
大阪ダンス&アクターズ専門学校	7	7	3
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	6	18	3
放送芸術学院専門学校	9	123	6
大阪アニメーションスクール専門学校	6	70	5
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	6	77	4
札幌アニメ・声優専門学校	6	35	2
大阪ECO動物海洋専門学校	14	47	6
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	7	45	3
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	6	33	3
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	11	60	6
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	7	49	4
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	4	11	4

⑨施設・設備の状況

学校	所在地	校地(㎡)	校舎(㎡)
大阪ECO動物海洋専門学校	大阪市西区新町1-13-1 第1校舎	430.0	2713.9
	大阪市西区新町1-13-1 第1校舎	388.3	2475.0
OCA大阪デザイン&IT専門学校	大阪市西区北堀江2-4-6	766.35	4173.6
	※大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校と共用 ※大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校と共用(1,369.85)含む		
大阪スクールオブミュージック専門学校	大阪市西区新町1-18-22 第1校舎	805.22	2689.53
	大阪市西区新町1-18-22 第2校舎		2094.81
大阪ダンス&アクターズ専門学校	大阪市西区新町1-18-10 総合校舎	410.00	2159.31
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	大阪市西区新町1-18-10 第1校舎	306.50	1177.11
	大阪市西区新町1-18-10 第2校舎	270.43	1108.22
放送芸術学院専門学校	大阪市北区天満橋1-5-9	639.92	3116.83
	※大阪アニメーションスクール専門学校と共用 ※大阪アニメーションスクール専門学校と共用(2,604.63)含む		
大阪アニメーションスクール専門学校	大阪市北区天満橋1-5-9	639.92	3116.83
	※放送芸術学院専門学校と共用 ※放送芸術学院専門学校と共用(2,092)含む		
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	北海道札幌市中央区北1条西8丁目2-75	615.32	2688.54
	※札幌アニメ・声優専門学校と共用 ※札幌アニメ・声優専門学校と共用(1,742.22)含む		
札幌アニメ・声優専門学校	北海道札幌市中央区北1条西8丁目2-75	615.32	2688.54
	※札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校と共用 ※札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校と共用(1,742.22)含む		
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	大阪市西区北堀江2-9-14	745.5	2377.85
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	大阪市西区北堀江2-4-6	766.35	3333.23
	※OCA大阪デザイン&IT専門学校と共用 ※OCA大阪デザイン&IT専門学校と共用(1,369.85)含む		
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	東京都新宿区高田馬場2-11-10	629.42	2410.56
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	神戸市中央区伊藤町107番1	1028.41	4539.6
	※神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校と共用 ※神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校と共用(3,679.03)含む		
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	神戸市中央区伊藤町107番1	1028.41	4539.6
	※神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校と共用 ※神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校と共用(3,679.03)含む		

⑩学校法人 コミュニケーションアート 理事会・評議員会の開催状況

理事会の開催状況

	日時	参加者	議案	備考
第1回	2019年 5月27日	7名	<ul style="list-style-type: none"> ・2018年度事業報告の件 ・2018年度決算報告承認の件 ・学則変更の件 大阪スクールオブミュージック専門学校 大阪ダンス&アクターズ専門学校 大阪ECO動物海洋専門学校 大阪アニメーションスクール専門学校 放送芸術学院専門学校 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校 札幌アニメ・声優専門学校 ・校舎改装の件(大阪ダンス、大阪ウェディング) 	
第2回	2019年 12月9日	7名	<ul style="list-style-type: none"> ・2019年度上半期事業報告および下半期事業計画の件 ・2019年度上半期収支報告および2018年度補正予算承認の件 ・学則変更の件 OCA大阪デザイン&IT専門学校 大阪ダンス&アクターズ専門学校 大阪ECO動物海洋専門学校 大阪アニメーションスクール専門学校 放送芸術学院専門学校 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校 札幌アニメ・声優専門学校 札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校 東京デザインテクノロジーセンター専門学校 ・校舎改装の件(大阪ECO、放送芸術、大阪ウェディング) ・校舎改装、校地校舎変更の件(東京デザイン) ・寄附行為変更に関する件 ・海外研修及び海外出張に対する危機管理コンサルティング契約の件 	
第3回	2020年 2月17日	6名	<ul style="list-style-type: none"> ・役員に対する報酬等の支給基準の件 	
第4回	2020年 3月5日	6名	<ul style="list-style-type: none"> ・2019年度事業現況報告に関する件 ・2019年度補正予算承認に関する件 ・2020年度事業計画に関する件 ・2020年度収支予算承認に関する件 ・学則変更の件 大阪スクールオブミュージック専門学校 OCA大阪デザイン&IT専門学校 ・校舎用途変更の件(OCA、大阪ウェディング、神戸甲陽) ・学科設置計画変更の件(大阪ウェディング) ・校舎改装の件(大阪ECO) ・理事の兼務の件 	
第5回	2020年 3月28日	7名	<ul style="list-style-type: none"> ・寄附行為変更認可申請において法令違反の経緯、問題点、今後について 	

評議員会の開催状況

	日時	参加者	議案	備考
第1回	2019年 5月27日	13名	<ul style="list-style-type: none"> ・2018年度事業報告の件 ・2018年度決算報告承認の件 ・学則変更の件 大阪スクールオブミュージック専門学校 大阪ダンス&アクターズ専門学校 大阪ECO動物海洋専門学校 大阪アニメーションスクール専門学校 放送芸術学院専門学校 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校 札幌アニメ・声優専門学校 ・校舎改装の件(大阪ダンス、大阪ウェディング) 	
第2回	2019年 12月9日	13名	<ul style="list-style-type: none"> ・2019年度上半期事業報告および下半期事業計画の件 ・2019年度上半期収支報告および2018年度補正予算承認の件 ・学則変更の件 OCA大阪デザイン&IT専門学校 大阪ダンス&アクターズ専門学校 大阪ECO動物海洋専門学校 大阪アニメーションスクール専門学校 放送芸術学院専門学校 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校 大阪キャリアナリー製菓調理専門学校 札幌アニメ・声優専門学校 札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校 東京デザインテクノロジーセンター専門学校 ・校舎改装の件(大阪ECO、放送芸術、大阪ウェディング) ・校舎改装、校地校舎変更の件(東京デザイン) ・寄附行為変更に関する件 ・海外研修及び海外出張に対する危機管理コンサルティング契約の件 	
第3回	2020年 2月17日	12名	<ul style="list-style-type: none"> ・役員に対する報酬等の支給基準の件 	
第4回	2020年 3月5日	12名	<ul style="list-style-type: none"> ・2019年度事業現況報告に関する件 ・2019年度補正予算承認に関する件 ・2020年度事業計画に関する件 ・2020年度収支予算承認に関する件 ・学則変更の件 大阪スクールオブミュージック専門学校 OCA大阪デザイン&IT専門学校 ・校舎用途変更の件(OCA、大阪ウェディング、神戸甲陽) ・学科設置計画変更の件(大阪ウェディング) ・校舎改装の件(大阪ECO) ・理事の兼務の件 	
第5回	2020年 3月28日	13名	<ul style="list-style-type: none"> ・寄附行為変更認可申請において法令違反の経緯、問題点、今後について 	

⑪2019年度入学式・卒業式の開催

①入学式

学校名	日程	場所
OCA大阪デザイン&IT専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
大阪スクールオブミュージック専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
大阪ダンス&アクターズ専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	2019年4月18日	大阪城ホール
放送芸術学院専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
大阪アニメーションスクール専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	2019年4月9日	札幌コンベンションセンター
札幌アニメ・声優専門学校	2019年4月9日	札幌コンベンションセンター
大阪ECO動物海洋専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	2019年4月8日	東京国際フォーラム
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	2019年4月18日	大阪城ホール
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	2019年4月18日	大阪城ホール

②卒業式

学校名	日程	場所
OCA大阪デザイン&IT専門学校	2020年3月5日	OCA大阪デザイン&IT専門学校校舎
大阪スクールオブミュージック専門学校	2020年3月5日	大阪スクールオブミュージック専門学校 Live Space-1
大阪ダンス&アクターズ専門学校	2020年3月5日	大阪ダンス&アクターズ専門学校 Live Space-1
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	2020年3月5日	大阪スクールオブミュージック高等専修学校 Live Space-1
放送芸術学院専門学校	2020年3月5日	放送芸術学院専門学校
大阪アニメーションスクール専門学校	2020年3月5日	大阪アニメーションスクール専門学校
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	2020年3月17日	札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校
札幌アニメ・声優専門学校	2020年3月17日	札幌アニメ・声優専門学校
大阪ECO動物海洋専門学校	2020年3月5日	大阪ECO動物海洋専門学校
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	2020年3月5日	大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	2020年3月5日	大阪キャリアナリー製菓調理専門学校
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	2020年3月11日	東京デザインテクノロジーセンター専門学校
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校		
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校		

⑫学校関係者・教育課程・消防訓練・健康診断

●2019年度 学校関係者評価委員会・教育課程編成委員会の開催状況

学校名	学校関係者評価委員会	教育課程編成委員会	
		第1回	第2回
OCA大阪デザイン&IT専門学校	7月7日 12月1日	7月7日	12月1日
大阪スクールオブミュージック専門学校	6月24日	6月24日	2月6日
大阪ダンス&アクターズ専門学校	6月24日	6月24日	2月6日
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	—	—	—
放送芸術学院専門学校	10月3日	10月3日	2月8日
大阪アニメーションスクール専門学校	10月3日	10月3日	2月8日
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	7月29日	7月29日	2月18日
札幌アニメ・声優専門学校	7月29日	7月29日	2月18日
大阪ECO動物海洋専門学校	5月24日	4月3日-6日	9月30日 10月3日
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	4月24日 10月15日	4月24日	10月15日
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	6月4日	9月30日	2月10日
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	1月31日	1月31日	3月15日
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	開校初年度のため実施なし		
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	開校初年度のため実施なし		

●2019年度 消防避難訓練・防災避難訓練、健康診断の実施状況

学校名	消防避難訓練・防災避難訓練日程	健康診断日程	
		学生の実施日程	教職員の実施日程
OCA大阪デザイン&IT専門学校	11月11日	4月6日	9月30日 10月3日
大阪スクールオブミュージック専門学校	6月13日	4月15日 4月16日	9月30日 10月3日
大阪ダンス&アクターズ専門学校	6月13日	4月15日 4月16日	9月30日 10月3日
大阪スクールオブミュージック高等専修学校	6月13日	4月15日 4月16日	9月30日 10月3日
放送芸術学院専門学校	5月24日	平成31年3月12日/4月5日	8月21日 22日 23日
大阪アニメーションスクール専門学校	5月24日	平成31年3月12日/4月5日	8月21日 22日 23日
札幌放送芸術&ミュージック・ダンス専門学校	6月12日 10月10日	4月11日 4月12日	3月15日
札幌アニメ・声優専門学校	6月12日 10月10日	4月11日 4月12日	3月15日
大阪ECO動物海洋専門学校	5月24日	4月3日-6日	9月30日 10月3日
大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校	11月11日	4月6日	9月30日 10月3日
大阪キャリアナリー製菓調理専門学校	10月18日	4月13日	9月30日 10月3日
東京デザインテクノロジーセンター専門学校	5月13日	4月5日	7月9日~12日
神戸・甲陽音楽&ダンス専門学校	5月23日	4月9日	9月30日 10月3日
神戸・甲陽音楽ダンス&アート高等専修学校	5月23日	4月9日	9月30日 10月3日

⑨大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校

CONTENTS

I. 全体報告 広報・教育・就職

II. 個別報告

- 1、 特色ある事業活動
- 2、 教職員研修
- 3、 総務・法務・リスクマネジメント
- 4、 式典
- 5、 学生活動
- 6、 同窓会活動

I.全体報告

令和元年度、大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校(以下、JSH という)の基本業務である広報・教育・就職について、全体報告として以下の通りご報告致します。

広 報

- ◇ JSH では、今年 131 名の新入生を迎えた。
- ◇ 資料請求はほぼ同数、来校者数は一割限となり、WEB により動員の早期獲得に課題が残る結果となった。
- ◇ マッチング率に関しても落ち込み、体験の内容や演出・個別の対応から見直しを図る必要がある。
- ◇ 次年度はさらHPのコンテンツを見直し特にJSHの強みや競合校との違いをより明確に打ち出すことが最重要項目である。また、資料請求からの来校率アップ、カウンセリング力強化と新たなイベント演出でマッチング率をアップさせ、目標を達成する。

入学者推移:

	H30 年度(令和元年度募集)		令和元年度(令和二年度募集)	
	目標	実績	目標	実績
入学者数	150	163	170	131

教 務

- ◇ 今年度実績、DO22 名(8.1%)
- ◇ DO 目標 13 名(4.8%)に対して、DO22 名(8.1%)ということで、目標達成に至らなかった。
- ◇ 1 年生の DO 率が目標より大きくマイナスをした。退学要因としては、進路変更と専門分野への意欲の低下が多く、クラスでの人間関係等も見られた。入学学生の質は年々変化している。今年度の問題課題をしっかりと振り返り、「個別支援」、「クラス作り」、「授業作り」のあり方を改めて見直し、各学科、担任はもとより、チーム学校としての体制を再構築する。留学生については、退学者は0名である。

DO率:

	令和元年度	
	目標	実績
DO 数字	13 名(4.8%)	22 名(8.1%)

就 職

- ◇ 就職対象 4 年目で、昨年度の就活対策及び個人面談を強化し、外部就職関連企業からも協力を仰ぎ、一人ひとりの個性やスキルの落とし込みを行った。また大きく内定の早期化に向けて就職支援体制を整えた。一部上場企業への内定率も年々高まっており、学生の就職チューター制度など新しい取り組みが結果につながっている。
2020 年 3 月 31 日に就職対象者全員内定。

内定率:

	H30 年度		令和元年度	
	就職希望者	内定率	就職希望者	内定率
就職実績	54	100%	63	98.4%

Ⅱ.個別報告

1. 特色ある事業活動

イ) 産学連携教育

昨年度に比べ、学生数の増加により企業プロジェクトはチームワーク、プレゼンテーション力を身に付ける目的としては実りのあるプロジェクトとなった。

次年度は、企業様と早期に打合せを行い、さらなる内容の充実とレベルアップをしていく。

今年度、在校生が取り組んだ卒業年次の企業プロジェクトの一例は下記の通りである。

分野	企業名	課題/テーマ
ブライダル総合科	株式会社テイクアンド ギヴ・ニーズ	心の想いを形創る結婚式企画提案
ホテル&リゾート科	セントレジスホテル大阪	朝食に来られたお客様への思い出になるようなサービスの提案
トラベル&レジャー科	株式会社ジョブライブ	SDGs 無人島トラベル・イベント企画提案
心のおもてなし科	株式会社サンエース	宗教者を呼ばない自由葬（無宗教）における新しい進行・儀式の提案

ロ) 特別講義

今年度代表的なものは下記の通りである。

社会人としての心構え、学校で学ぶべきこと 世界のウェディング	一般社団法人全日本ブライダル協会 桂由美名誉学校長	全学科1年 ブライダル総合科2年
世界に通じるおもてなし	Pita Maha A Tjampuhan Resort & Spa Public & Guest Relations Coordinator Keiko Mandra	ホテル&リゾート科 ホテルコース1年 旅館・リゾート&ホテルコース1年
エアライン業界で働くために必要なこと	株式会社 ANA 総合研究所 取締役会長 小川正人様	ブライダル総合科・ホテル&リゾート科 エアラインベーシック履修者1年 トラベル&レジャー科1年
外資系 CA ここだけの話	エールフランス客室乗務員 鶴崎八千代様	トラベル&レジャー科 1年 ホテル&リゾート科 ホスピタリティ総合コース 1年
インバウンドのおもてなしと オリンピックの影響	クイーンズランド大学教授 モニカ・チェン様	ホテル&リゾート科 全学年 トラベル&レジャー科 全学年
フォーシーズンズホテル東京 大手町 特別講義&説明会	フォーシーズンズホテル東京大手町 総支配人 アンドリュー・デブリト様 人事責任者 武市 猛 様	ホテル&リゾート科 1・2年

ハ) 海外研修

今年度は全学科対象のスイス(ローザンヌ・ベルン)研修と、ブライダル総合科のハワイ研修を行った。対象学生 160 名中 104 名が参加。

世界最初のホテル学校として開校した、エコールオテリエールローザンヌにてホスピタリティを基本とした研修を行い、ワイナリー・5つ星ホテルなどの見学を行った。またベルンでは旧市街地や大聖堂・時計台等の見学を行い、最先端のホスピタリティと国際教育を学ぶことにより、日本では学べない海外の貴重な経験を得ることができた。

ハワイではカピオラニ・コミュニティ・カレッジでの英会話、ハクレイ作り、フラダンス実習、チェアカバーを通して学ぶ海外ブライダルの知識取得を行った。その他ドレスショップ見学、海外模擬挙式、ブライダルエキスポの見学など、海外ウエディングのすばらしさを経験することができた。

学 科	研修先(スイス・イタリア)	履修率
全学科対象	エコールオテリエールローザンヌでの研修、ボウリバージュホテル見学。ベルン観光。	履修学生数 45名
ブライダル 総合科のみ対象	ハワイ大学カピオラニ・コミュニティ・カレッジでの研修。ブライダルエキスポ参加。教会での模擬挙式。	履修学生数 59名 (スイス・ハワイ履修率 総計 65%)

二) 就職支援

◇合同企業説明会・単独企業説明会

今年度は益々早まる就活に対し、更に早めに開催(12月)をしを行い、また企業の人事の方々から本番を想定した模擬面接会を行った。

尚、この合同企業説明会に加えて単独企業説明会を数多く開催し、今年度は全43社を招聘

◇インターンシップ

例年であれば、3月の春休みを利用して、就職対象者の選択で約2週間のインターンシップに実施しているが、今年度に関してはコロナの関係でインターンシップは全て中止となりました。

◇就職対策授業・就職イベント

分野的に、年々早期化する就職活動に対応するために、10月から就職対策を熟知した講師に協力して頂き、自己分析、自己PR、グループディスカッション等実施した。また3月からの春休みに講師にも協力していただき、個別でのオンライン面接練習を約15日間行い、結果学生への意識づけ、レベルアップは一定の成果はあったかと思われるが、個々の意識の差はあり、今後改善は必須。

ホ) カウンセリング

◇DO 率 8.1% という結果を真摯に受けとめ、教職員のカウンセリング能力向上を図る必要がある。また学生が抱える不安や問題に対し早期発見を第一に、SSCとの連携を含め学校全体のチームで支援していく体制を作る。

2. 教職員研修

JESC 年間研修報告

3/27～28	新入職者研修
3/29	新入職者 FD 研修
3/29～30	新入職者広報研修
5/23	FDマクロレベル研修
5/30～31	FDマイクロレベル研修
7/2	JESC キャリアサポートアンケート勉強会
7/5	FD セッションコーチ勉強会
7/9	FD ミクロレベル〈フォローアップ研修〉
7/10	FD ミドルレベル研修
7/17	進路アドバイザー研修
9/3	カウンセリング研修
10/8	広報力大会
10/9	マネジメント研修
11/20	フォローアップ研修
11/21	キャリア教育研修
12/5	滋慶教育科学学会
2/26	滋慶学園グループ講師研修会

COM グループ研修

5/30・7/19・2/5・3/3・ 3/20	COM事務局長会議
6/13・10/6・2/6	大阪ウェディング&キャリアナリー参加勉強会
7/7	COM キャリアセンター会議
1/8	COM広報出陣式

定例会議

JSH運営会議	各月	JSHスタッフ全員
JSH広報会議	随時	広報スタッフ・教務スタッフ
JSH教務会議	隔週	教務部長、教務スタッフ

3. 総務・法務・リスクマネジメント

- ◇11月に全職員を対象に、災害時に備え、迅速かつ適切な緊急対応、及び被害軽減、二次災害抑止、早期復旧を目的として防災訓練を実施。消火器取扱い説明や消化訓練・避難経路の確認などを行い、防災に関する意識の向上を図った。

4. 式典

- ◇ 入学式
平成 31 年 4 月 18 日(木)13:00 より大阪城ホールにて挙行。
新入生 163 名が参加した。
- ◇ 卒業式
令和 2 年 3 月 5 日(火)に新型コロナウイルスの影響もあり、
校内にて回数を分けて少人数・短時間での開催。

5. 学生活動

- ◇ 学園祭
6 月 15 日、16 日に学園祭を JSH、OCA 合同で開催。学生実行委員が中心となり、展示や飲食店、イベントなど各企画出展を募り運営。
ブライダル総合科では「ファッションショー」と「模擬挙式」で、企画から発注・集客まですべてを行なった。またホテル&リゾート科ではノンアルコールカクテルの提供、トラベル&レジャー科、心のおもてなし科では模擬店を開催。
- ◇ 体育祭
12 月 13 日、大阪市中央体育館にて学生、講師、スタッフが参加。JSH 単独で実行委員を立て合同での開催となり、学生が協力をし、良い体育祭になった。学生の運営力とチームワークにおいては、まだまだ課題が残るが、次年度に向けてレベルアップできるよう努める。
- ◇ 学友会
JSH の学生による学友会組織を立ち上げ 2 期目となる。各科からの委員が選出され、多くの学校行事に携わってもらうことができた。
入学式において、撮影スタッフとして新入生の対応を行うなどでも活躍している。